

Шифр

0020080

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ТОЛСТОВСКОЙ  
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ**



26 января 2025 года

Вуз-организатор / Площадка

**ФГБОУ ВО «ГГПУ им. Л. Н. Толстого» / ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ**

ФИО участника: ГАБДУЛХАКОВА КАМИЛА РУСТЕМОВНА

Класс: 11

Итого: 615.

Шифр  
0020080

**БЛАНК ОТВЕТОВ**

Всероссийской Толстовской олимпиады школьников  
(профиль – «Литература»)  
(2024/2025 учебный год)



**Задание 1**

Ответ:

1. Н. Гоголь "Мертвые души"
2. Н. Гоголь "Вий"
3. ~~Н. Гоголь~~ Толстой "Повесть Баба" (2)
4. А. П. Чехов

**Задание 2**

Ответ:

ПРОИЗВЕДЕНИЕ	1	2	3	4
ОПИСАНИЕ	А /	В /	Г /	Б /

**Задание 3**

- Ответ: Некрасов (0)
- А) "Крестьянские дети"
  - Б) "Тройка"

**Задание 4**

Ответ:

Автор	Название-цитата	Автор цитируемого произведения
Ч. Айтматов	Доктор Навога	Б. Пастернак
А. Приставкин	Герой нашего времени	М. Лермонтов
В. Катаев	Герой нашего времени	М. Лермонтов
Э. Хемингуэй	По ком звонит колокол	Дж. Донн

**Задание 5**

- Ответ: Н. Гоголь "Вечера на хуторе близ Диканьки" (2)
1. Ночь перед Рождеством
  2. Первый шаг
  - 3.
  - 4.

Задание 6

Ответ: Достоевский Чехов

(1)

Задание 7

Ответ:

- А) И. Бунин "Чистый понедельник"
- Б) А. П. Чехов "Чайка"
- В) А. Пушкин "Евгений Онегин"  
М. Черномыртов "Парус"

(2)

Задание 8

Ответ:

→ Фамусов      Горе от ума      Грибоедов 3

Слуга	Господин	Произведение	Автор
Савельич	Петр Грибоев	Капитанская дочка	А. С. Пушкин
Прокофьевич			А. Осиповский
Петрушка	<del>Простакова</del>	<del>Недоросль</del>	<del>Фонвизин</del>
Захар	Обищов	Обищов	И. Гончаров
Осип	Хлестаков	Ревизор	Н. Гоголь
Яша	Раневская	Вишневый сад	Чехов
Тришка	Простакова	Недоросль	Фонвизин
Алпатыч	Ростовцев	Война и мир	Толстой
Гильо	Дон Кихот	дон кихот	Сервантес
Петр			

(19)

Задание 9

Ответ:

- Простакова
- Медяк
- Федя
- Дуняшета

(1)

Задание 10

Ответ:

- А. П. Чехов "Чайка"

0

2.

А	главный герой застрелился
Б	чайка, которую убивает один из героев. Ее образ соотносится с Ниной.
В	
Г	

2

Задание 11

Ответ: Л.Н. Толстой "Война и мир"

Задание 12

Ответ:

1. А) \_\_\_\_\_  
 Б) Онегин "Тургенев" Куницын, Онегин  
 2. В) Лиза "Бедная Лиза" Карамзин  
 Г) "Ася" Куницын, Ася

Задание 13

Ответ:

Цитата	Герой	Произведение	Автор	
1	<u>Ольга Обломов</u>	<u>Обломов</u>	<u>И. Гончаров</u>	3
2	<u>Григорий Печорин</u>	<u>Герой нашего времени</u>	<u>М.Ю. Лермонтов</u>	3
3			<u>А.П. Чехов</u>	1
4				
5				
6	<u>Пьер Безухов</u>	<u>Война и мир</u>	<u>Л.Н. Толстой</u>	3
7	<u>Семен Мармеладов</u>	<u>Преступление и наказание</u>	<u>Ф.М. Достоевский</u>	3
8	<u>Нелли</u>	<u>Франковский бракет</u>	<u>Куницын</u>	1

15

Задание 14

Ответ:

Высказывания	Имя персонажа, название произведения, автор	Название произведения, автор (источник цитаты)
1	<u>"Ася" Тургенев</u>	<u>М.Ю. Лермонтов</u>
2		
3	<u>М. Лермонтов "Герой нашего времени", Печорин</u>	<u>А.С. Пушкин</u>
4		

3

Шифр

002.0080

Высказывания	Имя персонажа, название произведения, автор	Название произведения, автор (источник цитаты)
5		М.Ю. Лермонтов "Герой нашего времени"
6	А.П. Чехов	<del>А.А. Чехов</del> М. Лермонтов
7		
8		"Офелия" "У Шекспира"
9	А.П. Чехов	М.Ю. Лермонтов <del>Княжна</del> "Смерть поэта"
10		А.С. Пушкин

## Задание 15

Ответ:

Стихотворение	Название «зашифрованного» произведения, автор
1	"Русские тещины", Некрасов
2	"Февраль, достать черника плакать..." Пастернак
3	"Горе от ума" А. Грибоедов
4	"Памятник", Г. Державин
5	"Выхожу я один на дорогу" М.Ю. Лермонтов

В 2024 году прошло 210 лет со дня рождения великого ~~писателя~~ <sup>писателя</sup> Золотого века русской литературы — Александра М. Ю. Лермонтова. Невозможно переоценить вклад ~~писателя~~ <sup>поэта</sup> в развитие русской литературы. Он создал первый психологический роман на русском языке, написал трагедии в романтическом направлении. Многие литераторы посвящали стихотворения М. Ю. Лермонтову. Рассмотрим как они создают образ поэта в своих произведениях. Предстает поэт в их произведениях, как они описывают его биографию, как ~~описывают~~ цитируют творчество писателя.

“Отделкой золотой ~~вышит~~ <sup>эмалью</sup> мой кинжал...”

Кинжал предстает символом поэтического творчества в одном из стихотворений М. Лермонтова. Используя аллегорию, лирический герой, который соотносится с ~~писателем~~ <sup>писателем</sup>, рассуждает об укладке поэтического творчества, ~~и старается~~ <sup>старается</sup> рои ~~поэта~~ <sup>поэта</sup> в одиозный ~~говорит~~ <sup>говорит</sup> что поэт утратил свое значение для общества. Однако даже спустя 210 лет люди вспоминают творчество М. Ю. Лермонтова, посвящают ему стихи. Рассмотрим, что пишут о писателе литераторы.

Поэты вспоминают биографию М. Лермонтова. В. Рондественский говорит о том, что его воспитывала бабушка; многие вспоминают его службу на Кавказе. Важную роль в судьбе поэта играет его влюбленность в Варвару Лопухину; о невзаимной любви говорит Г. Горбовский.

Лирический герой Г. Горбовского обращается к девушке, ~~в стихотворении~~ задает риторические вопросы.

Невзаимная любовь теготима М. Лермонтова, Г. Горбовский использует метафору: “И носил он по всем дорогам / этот горький в душе цветок...” [Поэты так же вспоминают ~~смерть~~ <sup>смерть</sup> М. Ю. Лермонтова на дуэли: “А там пусть

целью - и скорей! - / В него какой-нибудь Мартыков".  
 В этих строчках Вс. Рондественский создает напряженное настроение и динамику с помощью тире. Смерть поэта стала горем для всех людей, Н. Турбовер использует метафору, говорит, что пучина Мартыкова "проглатывает нас".  
~~Это говорит о масштабе личности поэта, еще~~  
 С. Щиничев с помощью эпитета "страшный", ~~он~~ описывает вечер, в который произошла дуга. Он также использует олицетворение, говоря о величии смерти поэта ~~даже~~ на природу:  
 "Сутулесь, гора чин на первый век / Стои, олицеточная той гогою". Так, смерть М. Ю. Лермонтова становится величием на всех людей и даже на природу, это говорит о масштабе его личности.  
 Чтобы подчеркнуть талант поэта М. Лермонтова, Г. В. Ивановский ~~сравнивает~~ ~~этого~~ ~~поэта~~ ~~с~~ ~~делает~~ отсылку на его произведения.  
 Поэты отмечают особенность творчества М. Лермонтова, делают отсылки на его произведения. Так, Вс. Рондественский подчеркивает свободочюдие поэта, это ~~подчеркивает~~ и передает эпитет "вольный стих". Действительно, эта тема - лейтмотив творчества М. Лермонтова. В свободое написана поэма "Мцыри", стихотворение "Тучи", в котором лирический герой задает независимости туч: "Нет у вас родины вечно хомодные, вечно свободные...". Г. В. Иванов ~~вспоминает~~ упоминает Тамань - это locus романа "Тучи нашего времени", цитирует стихотворение "Выхожу один я на дорогу...".  
 В лирическом произведении Н. Н. Турбовера поводится образ паруса из одноконтинентного стихотворения М. Лермонтова. Таким образом, поэты высоко оценивают творчество М. Ю. Лермонтова. Они вспоминают его биографию, делают отсылки к его произведениям. Смерть поэта становится горем для всего русского народа и даже

дле природы. По лирический герой Н.Н. Тuroверова  
зависит: «мы равны не видим силу». Действительно,  
~~творчество М.Ю. Лермонтова — М.Ю. Лермонтов — один из величай-~~  
~~ших поэтов писателей в истории русской литера-~~  
~~туры.~~ Нельзя не согласиться с ним, ведь  
М.Ю. Лермонтов — один из величайших писателей  
в истории русской литературы.

1 - 20

2 - 18

3 - 20

4 - 18

5 - 7

6 - 15

7 - 8