

Шифр

НН-15

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ТОЛСТОВСКОЙ
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО литературе



" 26 " января 2025 года

Вуз-организатор / Площадка

ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» /

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского

ФИО участника: Гришанина Василиса Сергеевна

Класс: 11

$59 + 96 = 155$

Handwritten signature

Шифр
 НН-15

БЛАНК ОТВЕТОВ

Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
 (профиль – «Литература»)
 (2024/2025 учебный год)



Задание 1

Ответ:

2

1. _____
2. _____
3. *После бала, Толстой*
4. _____

Задание 2

Ответ:

1

| | | | | |
|--------------|----------|----------|----------|----------|
| ПРОИЗВЕДЕНИЕ | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ОПИСАНИЕ | <i>Б</i> | <i>В</i> | <i>Г</i> | <i>А</i> |

Задание 3

Ответ:

А.С. Пушкин

0

- А) *Зимнее утро*
- Б) _____

Задание 4

Ответ:

1

| Автор | Название-цитата | Автор цитируемого произведения |
|---------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Ч. Айтматов | <i>«Мамы»</i> | Б. Пастернак |
| А. Приставкин | <i>«Но ввела туча заботы»</i> | М. Лермонтов |
| В. Катаев | <i>«Два капитана»</i> | М. Лермонтов |
| Э. Хемингуэй | | Дж. Донн |

Задание 5

Ответ:

Н.В. Гоголь, «Вечера на хуторе близ Диканьки»

2

1. *Ночь перед Рождеством*
2. _____
3. *Вий*
4. _____

Задание 6

Ответ: Душман Ахмедов Ариван

0

Задание 7

Ответ:

1

А) Сестры похоронены, Бушки

Б) Лесов, Лесу Мамбур Муенского Узга

В) Лермонтов, в тундра есть покой

Задание 8

20

Ответ:

| Слуга | Господин | Произведение | Автор |
|-----------|-------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|
| Савельич | Петр Гринь | Капитанская дочка | Пушкин |
| Прокофьич | Николай Нирсанов | Отцы и дети | Тургенев |
| Петрушка | Илья Обломов | Обломов | Гоголь |
| Захар | Илья Обломов | Обломов | Гоголь |
| Осип | Хлестаков | Ревизор | Гоголь |
| Яша | В. Ракинская | Ваневский сад | Чехов |
| Тришка | Простанова | Недоросль | Фонвизин |
| Алпатыч | Батюшкин Угали | Война и мир ^{полю на руди} | Толстой ^{у Некрасов} |
| Гильо | | | |
| Петр | | | |

Задание 9

Ответ:

2

1. Микрофизика Простанов

2. Медя

3. Федра

4. Душманова

Задание 10

Ответ:

6

1. «Басифиданца», А. Островский

| | |
|---|---|
| А | Из источника убивают тавлицу ерюшню. |
| Б | Действие происходит в городе на Волге, там есть тайки |
| В | Камер, на кот. пришел Перетов |
| Г | на молодшие герои разбирался с нем ^{Вамса подем} в ^{Басифиданца} |

Задание 11

Ответ: Война и Мир, Л.Н. Толстой

2

Задание 12

Ответ:

1. А) Отцы и дети, Фурцев, Ренесса

Б) Олеся, Нури, Олеся

2. В) _____

Г) _____

3

Задание 13

Ответ:

6

| Цитата | Герой | Произведение | Автор |
|--------|---------------|-----------------------------|--------------------|
| 1 | <i>Володя</i> | <i>Володя</i> | <i>Война и мир</i> |
| 2 | <i>Лискин</i> | <i>Герой нашего времени</i> | <i>Лермонтов</i> |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |

Задание 14

Ответ:

| Высказывания | Имя персонажа, название произведения, автор | Название произведения, автор (источник цитаты) |
|--------------|--|--|
| 1 | | <i>"В душе есть покой - Лермонтов"</i> |
| 2 | <i>Бесприданца, Мариса, Островский</i> | |
| 3 | <i>Максим Максимич, Лермонтов "Герой нашего времени"</i> | |
| 4 | | |

| Высказывания | Имя персонажа, название произведения, автор | Название произведения, автор (источник цитаты) |
|--------------|--|---|
| 5 | Герой нашего времени, Лермонтов, Дерюжков | Горе от ума, Грибоедов |
| 6 | | |
| 7 | | Тютчев, «Шепот, робкое дыхание» |
| 8 | | |
| 9 | | «Дозна» Лермонтов «В пофриваликар» |
| 10 | | |

Задание 15

Ответ:

| Стихотворение | Название «зашифрованного» произведения, автор |
|---------------|---|
| 1 | |
| 2 | «В тучах есть покой», Лермонтов |
| 3 | |
| 4 | «Я памятник себе воздвиг» Пушкин |
| 5 | |

В 1924 году ~~мн~~ М. В. Пермякову исполнилось 210 лет. Это он великий поэт. Многие поэты ^{и писатели} XVIII в. и нашего времени в своем творчестве обращались к его стихотворениям, поэмам и роману. Многие посвящают ему свои произведения.

Таже всего авторы акцентировали внимание на истории его несчастной любви и последней дуэли с Мартыновым. Так, в стихотворении Р. Рождественского "Пермяков" автор пишет о семье Пермякова: "И идет он в петлю и ночь за Пелюсурские заставы". Заметим, как ~~видна~~ описывается история любви поэта: Варенька вонушила, в которую они влюбился Пермяков, влюбил заступил за другого. Это сильно огорчило Пермякова, ведь он был очень любил Вареньку. Но судьба сложилась иначе, и это событие оставило след в душе и творчестве поэта именно событие ~~несчастной~~ несчастной любви. Другое несчастье поэта описывается в стихотворении Г. Я. Гордовского "Михаил Пермяков". Он пишет, что "этот горький цветок в думи", полярный полярный поэт после вадья вонушиной Пермяков всегда носил с собой. Он писал об этом стиха. Поэтому в любовной лирике Пермякова можно увидеть филиальные мотивы. Многие авторы пишут о дуэли Пермякова с Мартыновым. Например, в Рождественского слова дуэли нет, но есть нарекание на нее: "А таме путь чинит-и смерей! - в нем какой-нибудь Мартышев". Он пишет об этом с драматизмом, как с трагедией и горем. А в стихотворении С. Я. Цупина описывается последние приходы поэта смерти поэта: "Ревела гроза" и "утру-лясь, гора... сползет." и "лишь был моимым пред-всем." Даже природа имеет после этого ужасного вечера, когда умер великий человек. А в стихотворении "Пермяков" И. И. Чуковского: есть отсылка на стихотворение М. В. Пермякова "Волну": "Только карус бьет на вьюрке". Это говорит, что поэт не рвался, а мажорный вступил Мартынова не дол-ни он удивляет Пермякова. Много отсылок на произведения Пермякова можно увидеть в стихотво-

речи Г.В. Иванова «Мелодии ипатовитых цветков»,
бдеев или видны и Галлань из «Героя нашего времени»,
и пуштинко из «Музыка». Сиритое чиниро ваине
стихотворения «Выхожу один я на дорогу»: «И Лермонтов
один выходит на дорогу». Тема стихотворения, не о
драме или любви, оно о творчестве поэта Лермон-
тов отнавил огромный шаг в русском искусстве.
Да но стихи микют теми, рисуют картины и
снимают фильмы. Он - и если Пушкин - солнце русской
поэзии, то Лермонтов может являться вторым его
звездой. Без его произведений не было бы нашей
культуры и истории.

Именно об этом пишут во всех приведенных
стихотворениях. О великом Лермонтове, которого он
гордится не шотерд на преданности, скелки и тунду-
ности.

96