

Шифр

2020336

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ТОЛСТОВСКОЙ
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ПЕДАГОГИКЕ

2 марта 2025 года



Вуз-организатор / Площадка

ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» / ФГБОУ ВО ЮУРГГПУ

ФИО участника: Белова Ульяна Алексеевна

Класс: 10

Шифр

2020336

БЛАНК ОТВЕТОВ
Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль «Педагогика»)
(2024/2025 учебный год)



Время на выполнение заданий – 120 мин.

Количество заданий – 6.

Максимальное количество баллов – 100.

45

1. «Педагогическая ситуация». (Максимальный балл за выполнение задания – 20).

1.1. Какие педагогические понятия вы бы использовали, описывая данный фрагмент на профессиональном языке. Раскройте их смысл.

1. Процесс обучения – активная целенаправленная деятельность учащихся под руководством педагога, в ходе которой они получают систему научных знаний, развиваются творчески и духовно.

1. Рассказ – один из спиральных методов обучения, предполагающий собой монологическое высказывание педагога.

1. Методы обучения – способы взаимодействия педагога и учащихся по достижению конкретных задач.

1. Урок как форма организации обучения – такая форма организации педагогической деятельности, в ходе которой педагог в течение определенного времени руководит деятельностью конкретной группы учащихся, используя различные методы и приемы обучения, учитывая индивидуальные особенности учеников.

5. Спиральные методы обучения – группа методов, включающих в себя речь, устную и письменную, педагога и учащихся.

Шифр 2020336

1.2. Назовите, какие методы обучения использует учитель. Раскройте их смысл.

Рассказ - словесный метод обучения, представляющий собой монологическое высказывание педагога.

Демонстрация - наглядный метод обучения, заключающийся в наглядном чувственном отражении изучаемого объекта, явления.

1.3. Проанализируйте, насколько эффективны методы обучения в представленном фрагменте. Приведите не менее трех примеров использования данных методов обучения в вашей школьной практике.

Я считаю, что данные методы обучения эффективны. Педагог занимается обучением учащихся. Путем использования такого метода, как демонстрации, формирует наглядное представление у учеников, а подкрепляет это рассказом, формирует целостное представление об изучаемых объектах у учеников.

• В десятом классе в середине ноября наш учитель истории использовал рассказ, как метод обучения, чтобы обобщить тему Великой Отечественной войны.

• В 8 классе, в первый год изучения химии, учитель продемонстрировал нам как молекулы воды, чтобы сформировать наше представление об объектах изучения этого предмета.

• В 9 классе учитель биологии, используя метод обучения рассказ, сформировал наше представление о принципе компенсаторности.

2. «В мире мудрых». (Максимальный балл за выполнение задания – 25).

Для своего сочинения я выбрала высказывание профессора Аны Топовой. В нем автор поднимает такую проблему, как цифровизированное общества: современное поколение сомневается в своих знаниях, которые обычно не расположены, они доверяют Интернету, сразу же ищут в нем нужную информацию.

Я согласна с мнением автора и считаю, что действительно в современном мире существует такие проблемы. В нашем обществе дети с разных лет имеют доступ в Интернет, они уже разбираются в цифровом мире некие некоторые взрослые. Разумеется, на протяжении жизни они получают различные знания, но все больше приспособливаются к Интернету. Современное поколение привыкло, что можно ввести вопрос в поисковую строку и им мгновенно выдаст ответы. Таким образом, дети порою дают уверенность в собственном опыте, но обладают высокой самооценкой, ведь считают, что они справились «самостоятельно» и никто другой так бы не додумался сделать.

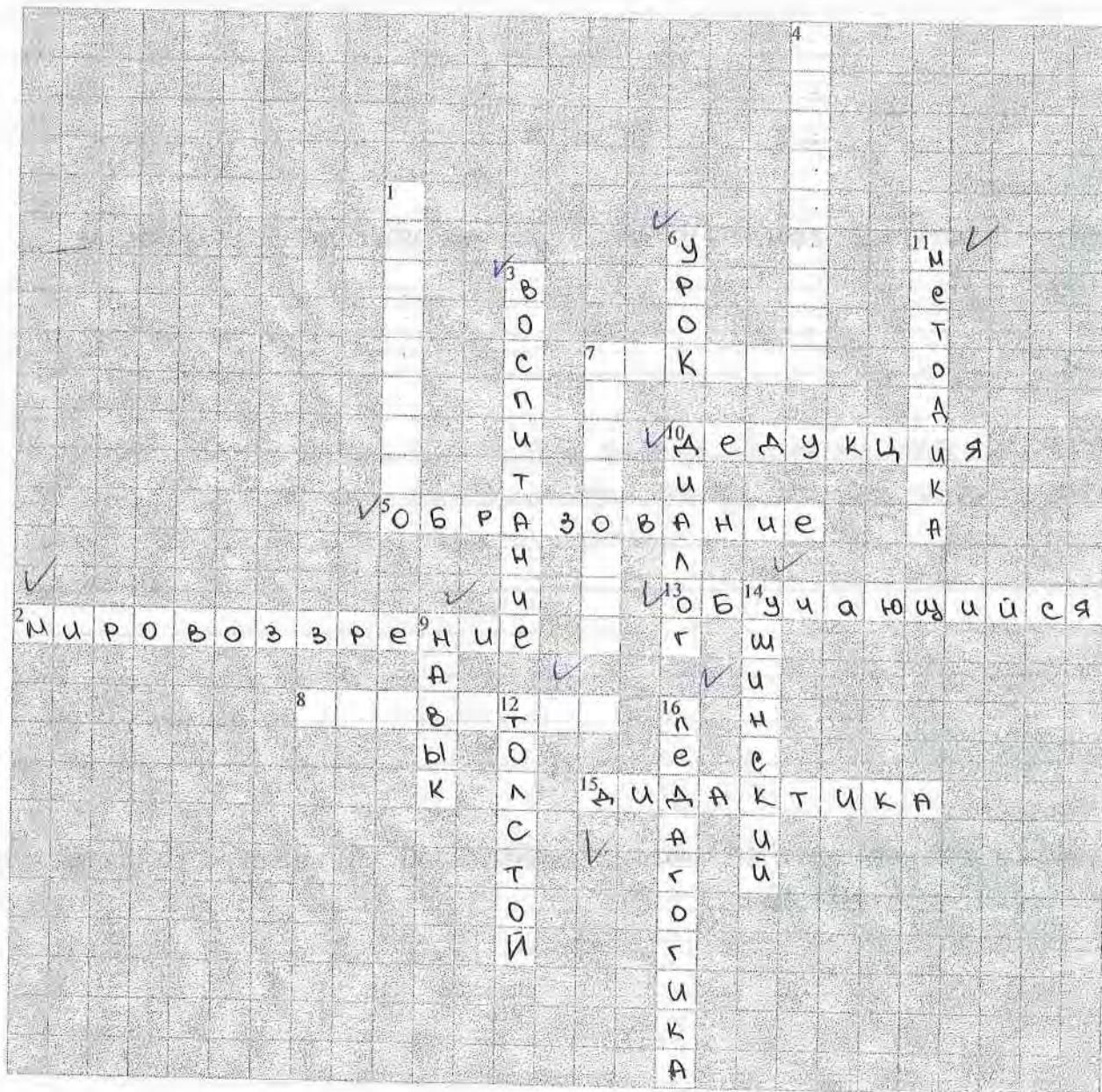
Я думаю, что примеров к этому высказыванию очень много в современном мире. Например, мой одноклассник Руслан обладает крайне повышенной самооценкой, что предметы вытирает еще на тиринку. Он думает, что он слишком умный, ему нет смысла стараться, ведь все можно найти в Интернете. Он не поминает тех, кто действительно учится прилежно. Также примером может стать мой младший двоюродный брат. Он имеет высокую самооценку, проводит много времени в Интернете, учится достаточно хорошо, но не имеет этих знаний в реальности. Я часто наблюдала, как он выполняет дополнительные задания с компьютером или телефоном. Максим считает, что учится легко, ведь все можно найти в цифровом пространстве. Наверное, к людям, описанным в высказывании, я бы отнесла некоторых современных художников. Они также имеют повышенную самооценку, приписывая себе к великим людям этой профессии, например Пикассо. Они сомневаются в своих знаниях, стараются следовать трендам, просматривая интернет-макет в Интернете, повторять ее, но надеясь на себя.

В противовес этим примерам можно привести различных исторических деятелей. Например, Петр I. Понятно, что в его время не было цифрового пространства, но я считаю, если бы это позволило, то император не воспользовался данной возможностью. У него был другой характер, они понимали, что можно надеяться только на себя.

так Петр I самостоятельно отправился в Европу, чтобы получить заграничный опыт. Такие другие деятели, Николай II, надеясь лишь на свой и свой знатие

тогдашнее им, можно сказать видение, что умное поколение, имея доступ в Империю, не уверены в своих умениях и опыте, зачастую пренебрегает их получением, считая, что все можно найти через Империю.

3. «Педагогика вокруг нас». (*Максимальный балл за выполнение задания – 18*).



Шифр 2020336

4. Кроссенс «Об образовании». (Максимальный балл за выполнение задания – 20).

Картина 1

Образовательные учреждения. Конкретно на картинке школа.

Картина 2

Меморандумы, которые привлечены в образовательных учреждениях.

Картина 3

Методики, применяемые в школе, способствуют в дальнейшем развитию по Корверской лестнице.

Шифр 2020336

БСДОПС №101

Библиотека

Документы - Фотографии - Книги

Картинка 4

Различные методы обучения

Картинка 5

Картинка рассказывает о том, что, приходя в школу ребенком, "храм знаний" воспитывает, обучает, ~~и~~ ^и ~~всегда~~ ребенок становится самостоятельной личностью, индивидом.

2

Шифр 2020336

Картина 6

Предметы изучения школьников

Картина 7

Процесс обучения, организованный в форме урока.

2

Картина 8

Учение Александра Македонского о том, что ~~是最好的~~ Каждый ребенок - личность.

Картинка 9

Педагог, представляющей различные предметы изучение для учеников

Главный ответ

Школа - "храм знаний", которая способствует становлению личности.

5. «Педагогическая правда». (Максимальный балл за выполнение задания – 10).

Перед вами первая полоса газеты «Педагогическая правда», но не верьте ее названию. В ней часто встречаются ошибки. Найдите 5 ошибок и исправьте их.

| Номер колонки | Ошибка | Исправление |
|---------------|---|------------------------|
| 3 | П.Ф. Кантемировым | Сухомлинским |
| 7 | Чавчавадзе Я.А. Коненский | Песталоцци |
| 5 | К.Д. Ушинский | Л.Н. Толстой |
| 4 | Л.Н. Толстой | Я.А. Коненский |
| 1 | слабовидящих и слепых | слабосылающих и глухих |

Шифр 2020336

6. «Статистические исследования об образовании». (Максимальный балл за выполнение задания – 7).

6.1. Рассмотрите график 1. Какие виды буллинга как встречавшийся в их опыте чаще всего и реже всего отмечают школьники? Как гендерная принадлежность влияет на частоту отдельных видов буллинга?

6.2. Рассмотрите график 2. Какую тенденцию можно проследить с повышением возраста школьников?

6.3. Сформулируйте, что такое буллинг. Какое право человека может быть нарушено в процессе буллинга?

| | |
|---------------------|----|
| Спасибо за участие! | 10 |
|---------------------|----|