

Шифр
11-1

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ТОЛСТОВСКОЙ
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ**



25 января 2026 года

Вуз-организатор / Площадка

ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого»

ФИО участника: СЕМЯКИНА СОФИЯ ЮРЬЕВНА

Класс: 11

Наименование образовательного учреждения, в котором обучается участник (полностью): МАОУ СОШ №89 г. ТЮМЕНИ



шифр

11-1

БЛАНК ОТВЕТОВ
Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль – «Литература»)
(2025/2026 учебный год)

Задание 1

Ответ:

- А. М. Глинка
- Б. _____
- В. _____
- Г. романтизм
- Д. опера
- Е. _____
- Ё. _____
- Ж. Захар 0,5
- З. Пастернак
- И. романтизм 0,5

1,5.

Задание 2

Ответ:

- 1. «Война и мир»
- 2. «Кому на Руси жить хорошо» 0,5
- 3. «Мертвые души» 0,5
- 4. «Преступление и наказание» 0,5
- 5. «Евгений Онегин» 0,5
- 6. _____
- 7. «Мертвые души»
- 8. «Герои нашего времени» 0,5
- 9. «Княгиня Ольга» 0,5
- 10. «Обломов»

3,5.

Задание 3

Ответ:

- А. Пушкин 1
- Б. Лермонтов 1
- В. Керснов 1
- Г. Блок 1
- Д. Пастернак 1
- Е. Есенин 1
- Ж. Мамеловский 1

X

7,5.

Шифр 11-1

Задание 4

Ответ 1: Пушкин переехал в Болдино не по причине холеры.

Ответ 2: Пушкин в уезды за 1827 год, Пушкин переехал в Болдино в конце жизни.

Задание 5

Ответ:

№ п/п	Первоначальное название	Автор	Окончательное название произведения
1	«Пьяненькие»	Достоевский 0,5	«Бедные люди»
2	«Декабристы»	Толстой 0,5	«Война и мир» 0,5
3	«Без солнца»	М. Горький 0,5	«На дне» 0,5
4	«Инженер с копытом»	М. Булгаков 0,5	«Мастер и Маргарита» 0,5
5	«Донщина»	М. Шолохов 0,5	«Тихий Дон» 0,5
6	«Гениальная натура»	И. Тургенев 0,5	«Рудин» 0,5
7	«Смерть на Капри»	И. Бунин 0,5	«Человек из Сан-Франциско» 0,5

0,5

Задание 6

Ответ:

№ задания	Название произведения	Автор
1)	«Горцы» 1	Воробий 1
2)	«Мать»	М. Горький
3)	«Отцы и дети» 1	И. Тургенев 1
4)	«Герои нашего времени» 1	М. Ю. Лермонтов 1

6,5

Задание 7

Ответ:

Персонаж	Номера цитат	Произведение	Автор
Пётр Палестинский	2, 4, 5, 10 0,5	«После бала» 0,5	Л. Н. Толстой 0,5
Навет Керсанов	1, 6, 8 0,5	«Отцы и дети» 0	И. Тургенев 0

1,5

Задание 8

Ответ:

№	Автор	Произведение
А	А. С. Пушкин 0,5	«И не можно прийти тебе...» 0,5
Б	В. Г. Короленко 0,5	
В	В. Керсанов 0,5	
Г	М. Ю. Лермонтов 0,5	«Возвзвонь ери и на дорезу...» 0,5
Д	С. Есенин 0	

2,5

несут в себе боль, потери и хаос. Мотив
 этой сильной сакральной проблемы в поэме
 „Александриты“. В ней реализуется образ „сраженного
 мира“. Метель - как символ разрушенности земледель-
 ческой России вместе с животными, Александриты крепостно-
 вой войны, превратившись в нищету, тесноту, силу, где
 расцветает лишь жизнь во всем окружающем.
 Крепко и уверенно становится образ Христа, который
 идет за собой так „из ада“. Библией образ
 имеет множество интерпретаций. ^{возможно} Вероятно - это
 свечение целей революции, или же путь на Голгофу
 или ~~путь~~ спасение души крепостников, отпущение
 их от грехов. Но тем не менее Блок вводит
 в поэму „сраженного мира“ образ ~~по-настоящему~~
 свечения, обрекает и создает гармонию и свет
 в этой великой, всепоглощающей, знойной
 все Александритов, метели, свивающей путь и
 спасения, на примере „Александриты“ можно увидеть
~~превращение~~ ^{образ} Христа волевым актом к
 разрушению стихии, что только раскрывает
 превращается, обрывает свет и хаос в борьбе
 А. Блока

Александр Блок в конце своего творческого пути
 словно не верит в свои приключения как в „сопущ герман-
 ской и к поэту катастрофы, объединены в прозе-
 мивх эти две силы, которые невозможны друг без
 друга.