

Шифр

ИИ-5

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ТОЛСТОВСКОЙ
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ



ПО литературе

"25" января 2026 года

Вуз-организатор / Площадка

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского

ФИО участника: Балашова Арина Владимировна

Класс: 10

Наименование образовательного учреждения, в котором обучается участник
(полностью): МАОУ "Гимназия №2"

шифр

ИИ-5

Бланк ответов

Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль – «Литература»)
(2025-2026 гг.)

Задание 1.

- А. ~~М. Гинья~~
 Б. ~~Добролюбов~~
 В. ~~«Учись у дуба»~~
 Г. _____
 Д. ~~длиннозр~~
 Е. ~~Маяковский~~
 Ё. ~~Вронский~~
 Ж. ~~Прокормил Захар~~
 З. ~~Некрасов Евгений~~
 И. ~~романтизм~~

1,5

Задание 2.

1. ~~Мертвые души~~
 2. ~~Преступление и наказание~~
 3. ~~Отцы и дети Косму на Руси жить хорошо~~
 4. ~~Обломов~~
 5. ~~Винновский сад~~
 6. ~~Самозванцы смотрели Соловья в футляре~~
 7. ~~Гроза~~
 8. ~~Герой нашего времени~~
 9. ~~Камилла жила дождя~~
 10. ~~Бедная душа~~

2,5

Задание 3.

- а. ~~Пушкин~~
 б. ~~Лермонтов~~
 в. ~~Некрасов~~
 г. ~~Фет~~
 д. ~~Тютчев~~
 е. ~~Есенин~~
 ж. ~~Маяковский~~
 з. _____

5

ШИФР ИИ-5

Задание 4.

- 1: Обращается к нам сегодняшним
 2: 1827 год

Задание 5.

№ п/п	Первоначальное название	Автор	Окончательное название произведения
1	«Пьяньские»	Некрасов	Кому на Руси жить хорошо
2	«Декабристы»	Пушкин	Евгений Онегин
3	«Без солнца»	Островский	Гроза
4	«Инженер с копытом»	Тургенев	Отцы и дети
5	«Донщина»		
6	«Гениальная натура»	Гоголь	Мертвые души
7	«Смерть на Капри»	Лермонтов	Герой нашего времени

Задание 6.

№	Название произведения	Автор
1)	Гроза	Островский 1
2)	Собажье сердце	Булгаков
3)	Отцы и дети	Тургенев 1
4)	Герой нашего времени	Лермонтов 1

Задание 7.

Персонаж	Номера цитат	Произведение	Автор
<u>2, 5</u>	2, 5, 10	После бала	Толстой

Задание 8.

№	Автор	Произведение
А	Ахматова	
Б	Гуминев	
В		
Г	Васильев	«Вскочил один я на дорогу» 0,5
Д		

«Гармония» Блока объединяет семью

Я догитываю поэму «Двенадцать» Александра Блока. Был уже поздний вечер. Ко мне побегала моя младшая сестра со словами: «Опять читаешь! Как тебе не надоело!». Она внимательно посмотрела на книгу и опять заговорила: «Ух ты! Ами в школе тоже его читают». Тогда я удивилась, а не рано ли в таком возрасте читать Блока; симпатично, конечно, но и страшно. Моя сестра побежала показывать, что именно они ~~так~~ проходят. После этого «Ух ты!» восклицала я.

Александр Блок - поэт ^{Серебряного} ~~серебряного~~ века. Его прославил знаменитый рассказ на тему всех возрастов, в котором «настроены». Родился автор в 1880 году. Разные периоды его творчества отражают его взгляды на жизнь. Моя младшая сестра кричала «Вики о прекрасной девушке» ~~это~~. Раннее творчество Блока можно назвать «ожиданием» ~~этой~~ гармонией. Его герой - «раб», который тут в моей соне произошла несостоявка: «как жить более темн за пятнадцать лет, точно было от такой гармонии прийти к поэме «Двенадцать», где в иде гармонии достигают через разрушение?» На помощь мне пришла мама: «Дога, я сейчас читаю книгу «Врагский мир», и Блок там открывает читателю опять с новой стороны». Мы стали читать всей семьей. Книга написана действительно ~~то~~ ~~на~~ ~~дур~~ с душой и идеями: идеал недо стичим. Удивительно, как сильно отличается творчество Александра Блока в разные периоды жизни. Это были слова моей младшей сестры, и я с ними полностью согласна.

Среди все свое творчество поэт прожил покаяние сэр-мокии, только достигал она по-разному. В разных своих произведениях ~~то~~, например, которое читала моя младшая сестра (1901-1902 года) гармония достигается путем единения со светом. В более позднем творчестве (1909-1911 годы) идеал ~~не~~ достигнуть невозможно. Завершает в эту серию поэма ~~эта~~ «Двенадцать» 1918 года - позднее творчество, где Блок кон-

мат, что гармония будет только после хаоса.

49