

Шифр

26-3

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ТОЛСТОВСКОЙ
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ



25 января 2026 года

Вуз-организатор / Площадка

ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого» / ТвГУ

ФИО участника:

Завьялова Александра Павловна

шифр

26-3

БЛАНК ОТВЕТОВ
Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль – «Литература»)
(2025/2026 учебный год)



Задание 1

Ответ:

- А. Родион Щедрин
Б. Леонид Никольский
В. Лирический памфлет
Г. Верность действительности, типичность
Д. Теория о сверхчеловеке
Е. «Анна Каренина» Л.Н. Толстой
Ё. Вронский
Ж. Захар
З. Островский
И. Романтизм

4

Задание 2

Ответ:

1. Отцы и дети
2. Конюша Руса жить хорошо?
3. Мертвые души
4. Преступление и наказание
5. Евгений Онегин
6. Человек в футляре
7. Гроза
8. Герои нашего времени
9. Капитанская дочка
10. Бедная Лиза

5

Задание 3

Ответ:

- А. Пушкин
Б. Лермонтов
В. Некрасов
Г. Блок
Д. Густермак
Е. Есенин
Ж. Маяковский
З.

7

Шифр 26-3

Задание 4

3,5
Ответ 1: Хомера в Бондило Бама в 1830 году осенью
Ответ 2: Стихот не принадлежит А.С. Пушкину

Задание 5

Ответ:

7

№ п/п	Первоначальное название	Автор	Окончательное название произведения
1	«Пьяненькие»	Достоевский	«Преступление и наказание»
2	«Декабристы»	Толстой	«Война и мир»
3	«Без солнца»	Горький	«На дне»
4	«Инженер с копытом»	Вилгелм	«Мастер и Маргарита»
5	«Донщина»	Щедрин	«Плехин дом»
6	«Гениальная натура»	Тургенев	«Рудин»
7	«Смерть на Капри»	Бунин	«Восток из Сен-Франциско»

Задание 6

Ответ:

8

№ задания	Название произведения	Автор
1)	Гроза	Островский
2)	Мос	Гоголь
3)	Отцы и дети	Тургенев
4)	Герои нашего времени	Лермонтов

Задание 7

Ответ:

9

Персонаж	Номера цитат	Произведение	Автор
Вронский	3, 7, 9	«Анна Каренина»	Л.Н. Толстой
Земляничное лицо	1, 4, 8, 6	«Мертвые души»	Н.В. Гоголь
Петр Владиславович	2, 5, 10	«Война и мир»	Л.Н. Толстой

Задание 8

Ответ:

5

№	Автор	Произведение
А	Мехрамов	«И не было у меня друзей»
Б	Пушкин	«Бесы»
В	Юголь	«Мертвые души»
Г	Лермонтов	«Выхожу один я на дорогу»
Д	Пушкин	«Медведь»

48,55

Александр Блок: как из хаоса рождается гармония.

В.А. Блок - один из самых выдающихся поэтов XX века. В его стихотворениях прощивается некое, тем, выходящее на мировосприятие человека жизни. Характер поэзии со временем изменился. Поэт стал уходить дальше времени гражданской войны, чем любовь, любви меньше. Творчество Блока ^{условно} можно разделить на два периода: ранний и поздний. Первым стихотворением Блока является любовь Марины Ивановны в поэме "Стихи о Прекрасной Даме". Основной темой всей поэмы возмозможной шири является герою, который является для него идеалом. В этот период Блок находит мысль в духе символизма. Творчество в это время связано с символическими, мистическими и гнетущими любовью. В духе символизма, Блок в образе Прекрасной Дамы выражает не просто мечту, возмозможность, а мировую душу, делает ее символом гармонии и красоты, которую он стремился. Его лирический герой выстает в образе поэта, поэта, собою, вою мечту, Прекрасной Даме. Она своим приходом в этот мир должна украсить гармонию.

привнесены в конце
ИЗМЫ. При изменении воз-
можных параметров (как
и у любого существа), его
можно измерять
и как явление к себе е-
лико. Карманы через
капоспоры (изгибы
через кровь).

Назвать блок только
поэтому карманы неважно
его при этом, но важно
но блок рассуждают о том,
что карманы. Карманы в
хорошем смысле и в плохом
не было изначальное а ка-
поспоры это собой, ко-
ро не не рождалось (как
как рождалось само тело)
Иногда с помощью
капоспоры в шее по-
исемя карманы на воз-
можность управления для
карманы.

40