

Шифр

18

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ТОЛСТОВСКОЙ
ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ**



25 января 2026 года

Вуз-организатор / Площадка

ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л. Н. Толстого»

ФИО участника:

Шурто Александра Олеговна

Класс:

10

шифр

18

БЛАНК ОТВЕТОВ
Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль – «Литература»)
(2025/2026 учебный год)



Задание 1

Ответ:

- А. _____
 Б. Базаров —
 В. «Шелк, рубное дыхание» —
 Г. _____
 Д. Софья Шатищевна —
 Е. И. Ч. Шумков —
 Ё. _____
 Ж. Захар +
 З. _____
 И. романистика +

Задание 2

Ответ:

1. _____
 2. _____
 3. «Евгений Онегин» —
 4. «Мастерский двор» —
 5. _____
 6. «Чиновник в дурацком?» +
 7. «Тропа» +
 8. «Тропа» — «Герой нашего времени» +
 9. «Наполеоновская дочка» +
 10. «Войналов» —

18.

28.

Задание 3

Ответ:

- А. Бунин +
 Б. Чернышев +
 В. Блок —
 Г. Распутин —
 Д. Распутин +
 Е. Блюм —
 Ж. Есенин —
 З. _____

38.

Шифр 18

Задание 4

Ответ 1: В школе —

Ответ 2: В сентябре 1837 —

0,5

Задание 5

Ответ:

№ п/п	Первоначальное название	Автор	Окончательное название произведения
1	«Пьяненькие»		
2	«Декабристы»	И. Ч. Тютчев	«Волна и шип»
3	«Без солнца»	А. Н. Островский	«Гроза»
4	«Инженер с копытом»		
5	«Донщина»	Ю. А. С. Тумский	«Камбалинская драма»
6	«Гениальная натура»		
7	«Смерть на Капри»		

1,5

Задание 6

Ответ:

№ задания	Название произведения	Автор
1)	«Гроза»	А. Н. Островский
2)		
3)	«Взрыв и реки»	Н. С. Тютчев
4)	«Герб нашего времени»	И. Ч. Чернышев

0,5

Задание 7

Ответ:

Персонаж	Номера цитат	Произведение	Автор
Отец	2; 10	«Тоска бабы»	И. Ч. Тютчев

2,5

Задание 8

Ответ:

№	Автор	Произведение
А	А. С. Грибоедов	«Тоска бабы»
Б		
В	Н. В. Гоголь	
Г	И. Ч. Чернышев	«Воспоминания о жизни на дороге»
Д		

1,5

А. Блок: шедевр гармоничности и
качественности.

Зачастую все сразу даёт понять,
что творчество поэта можно называть
противоречивым и переходящим от
гармонии к хаосу.

Школьные поэты обращались к
творчеству ~~да~~ Блока, для кого-то
он был идеалом, а для кого-то
идеалом. Так, например, Анна
Ахматова ценится Александром
Блоком.

В начале своего творческого
пути произведение автора было
наполнено идеями и добротой. Не
случайно в своё время автор произнес
слова: «Ты - сын гармонии». Это
подтверждает наш вывод, что Блок, безусловно,
стремился к эстетическому, истинному
и творческому, наполненному гуманиста-
ризмом.

Однако позже произведения А. Блока
становятся противоречивыми. Ввиду
познания обречённости и даже
духовного надвига автора, из его
творчества пропадает ощущение
гармонии. Но меняется не
качество и разрушение, но и форма, она
противоречива и хаотична. Представим
о гармонии в творчестве А. Блока
становится совсем иным, что
можно даже назвать отходом к
его первым произведениям.

Таким образом, творчество
можно назвать творчеством А. Блока
противоречивым. Ведь в нём проявля-
ется контраст и даже переход в нём

Шифр

18

зритель воспринимает, что и повлияло на
переходы в творчестве.

448.