

**ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
Всероссийской Толстовской олимпиады школьников
(профиль «Педагогика»)
(2024/2025 учебный год)**



Время на выполнение заданий – 120 мин.

Работа состоит из 6 заданий.

Максимальное количество баллов – 100.

Советуем вам выполнять задания в той последовательности, в которой они даны. Ответы на вопросы оформляйте на специальном бланке. При выполнении заданий вы можете пользоваться черновиком. Обращаем внимание, что записи, сделанные в черновиках, не будут учитываться при оценивании работы.

Баллы, полученные за выполнение заданий, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

1. «Педагогическая ситуация». (Максимальный балл за выполнение задания – 20).

Прочитайте фрагмент повести Б. Л. Васильева «Завтра была война»

1.1. Какие педагогические понятия вы бы использовали, описывая данный фрагмент на профессиональном языке. Раскройте их смысл.

1.2. Назовите, какие методы обучения использует учитель. Раскройте их смысл.

1.3. Проанализируйте, насколько эффективны методы обучения в представленном фрагменте. Приведите не менее трех примеров использования данных методов обучения в вашей школьной практике.

«А вообще-то директор преподавал географию, но своеобразно, как и все, что делал. Он не любил установок, а тем паче – указаний и учил не столько по программе, сколько по совести большевика и бывшего конармейца.

– Что ты мне все по Гангу указкой лазаешь? Плавать придется, как-нибудь разберешься в притоках, а не придется, так и не надо. Ты нам, голуба, лучше расскажи, как там народ бедствует, как английский империализм измывается над трудящимся людом. Вот о чем надо помнить всю жизнь!

Это когда дело касалось стран чужих. А когда своей, директор рассказывал совсем уж вещи непривычные.

– Берем Сальские степи. – Он аккуратно обрисовывал степи на карте. – Что характерно? А то характерно, что воды мало, и если случится вам летом там быть, то поите коня с утра обильно, чтоб аж до вечера ему хватило. И наш конь тут не годится, надо на местную породу пересаживаться, они привычнее.

Может, за эти рассказы, может, за демократизм и простоту, может, за шумную человеческую откровенность, а может, и за все разом любила директора школа. Любила, уважала, но и побаивалась, ибо директор не терпел наущничанья и, если ловил лично, действовал сурово. Впрочем, озорство он прощал: не прощал лишь озорства злонамеренного, а тем более хулиганства.»

(Б. Л. Васильев. Завтра была война.

М.: Эксмодетство, 2023. С. 27).

2. «В мире мудрых». (Максимальный балл за выполнение задания – 25).

Прочитайте представленные ниже высказывания. Выберите одно из них и напишите мини-сочинение. Обязательно укажите номер высказывания в бланке ответов.

Советуем в мини-сочинении затронуть следующие вопросы:

– Какая проблема поднимается в выбранном вами высказывании? Четко ее сформулируйте.

- *Согласны или не согласны с мнением автора? Объясните свою позицию.*
- *Какие аргументы можете привести в доказательство вашей позиции? Желательно использовать факты-примеры из произведений литературы и киноискусства, истории и СМИ, допускается приводить примеры из социального опыта, фантазийные примеры.*
- *Какой вывод можно сделать из приведенными вами рассуждений и примеров?*

2.1. Сегодня нарушен контакт между учителями как продолжателями одной общей системы воздействия. После урока про французскую революцию дети идут на урок про географию Африки, и в голове у них остаётся абсолютная бессвязная каша. Так начинается клиповое мышление – наша общая беда. *(Скрипач и педагог Михаил Казиник).*

2.2. Цифровое поколение, обладающее техническими и технологическими навыками, имеет завышенную самооценку, так как умение быстро находить любую информацию в сети порождает уверенность в собственном опыте и знаниях, которых зачастую в реальности как раз и не существует. *(Профессор Анна Попова).*

2.3. Чем же занимаются дети в Сети? 69 % большую часть времени проводят в социальных сетях и мессенджерах. Каждый второй использует интернет для развлечения и для поиска материалов для учебы. И лишь 4 % опрошенных пытаются создать в Интернете что-то свое. *(Журналист Наталья Лебедева).*

2.4. Все, что выучено насильно, быстро забывается – в отличие от действительно нужного и зачастую познаваемого вне школы. Перетекание школьных знаний в реальную жизнь сильно ограничено. В лучшем случае из всей школьной программы большинство людей в повседневной жизни пользуются небольшими фрагментами из 4–5 предметов. И стоило на это тратить 11 лет жизни? *(Экономист Владимир Назаров).*

2.5. В Центре педагогического мастерства мы выдвинули концепцию: каждый ребенок талантлив. И наша задача – помочь каждому раскрыть его талант. Я абсолютно убежден, что нет никаких одаренных детей. Вообще. И нет смысла обсуждать, сколько их там – 6 %, 8 %, проводить тесты. Весь мой опыт показывает, что эти тесты ни с чем не коррелируют и ничего не стоят. Дети, которые в них показывали себя «не одаренными», потом достигали больших успехов. *(Математик и популяризатор науки Иван Яценко)*

3. «Педагогика вокруг нас». (Максимальный балл за выполнение задания – 18).

Вам предлагается решить кроссворд для проверки своей эрудиции в области педагогики, используйте для заполнения бланк ответов.

По горизонтали:

2. Совокупность философских, научных и ценностных представлений, определяющих отношение человека к миру, способ познания и интерпретации реальности, в том числе в образовательном процессе.

5. Целенаправленный процесс усвоения социального опыта, предполагающий овладение системой знаний, умений и навыков, формирование ценностных ориентаций и готовность к непрерывному саморазвитию.

7. Одна из основных форм академического обучения, исторически восходящая к античным школам риторики, предполагающая систематизированное устное изложение материала с последующим осмыслением слушателями.

8. Многоаспектный процесс, включающий личностное, когнитивное, социальное и профессиональное становление индивида, обусловленный как внутренними, так и внешними факторами.

10. Логический метод познания, базирующийся на выведении частных следствий из общих посылок, используемый в обучении как способ формирования аналитического мышления учащихся.

13. Субъект образовательного процесса, активно вовлечённый в процесс познания, усвоения и конструирования знаний, развивающий критическое мышление и креативность.

15. Раздел педагогики, систематизирующий принципы, законы и методы обучения, выявляющий закономерности усвоения знаний и влияния образовательного процесса на развитие личности.

По вертикали:

1. Инструмент оценки профессионального роста и образовательных достижений, позволяющий фиксировать динамику развития компетенций, накопленный опыт и результаты проектной деятельности.

3. Целенаправленный процесс формирования личности, включающий в себя передачу норм, ценностей и социальных установок, обеспечивающий преемственность культурных традиций.

4. Процесс самоанализа, осознания и критического осмысления личного опыта, включающий оценку эффективности собственной деятельности и её соответствия образовательным целям.

6. Основная организационная форма учебного процесса, предполагающая взаимодействие педагога и учащихся в рамках единой дидактической задачи, отличающаяся структурной завершённостью.

7. Категория, отражающая целостность индивидуально-психологических, социальных и нравственных характеристик человека, формирующих его самосознание, систему ценностей и стратегию поведения.

9. Динамическая система умений и способов действий, сформированных в процессе целенаправленного обучения и доведённых до автоматизма, обеспечивающая успешность профессиональной и учебной деятельности.

10. Одна из ведущих форм образовательного взаимодействия, предполагающая равноправный обмен идеями, аргументами и точками зрения, способствующая развитию критического мышления.

11. Совокупность научно обоснованных приёмов, технологий и стратегий, обеспечивающих достижение образовательных целей, эффективное усвоение знаний и развитие интеллектуального потенциала обучающихся.

12. Автор «Азбуки», создатель сельской школы нового типа, писатель и мыслитель, внёсший значительный вклад в развитие практической педагогики.

14. Основоположник научной педагогики в России, сформулировавший идеи народного образования, теоретик воспитания, разработавший принципы обучения на родном языке.

16. Комплексная наука, изучающая закономерности процесса обучения, воспитания и развития личности, формирующая основы профессиональной деятельности педагога и образовательных технологий.

4. Кроссенс «Об образовании». (Максимальный балл за выполнение задания – 20).

Кроссенс (от англ. cross sense – «пересечение смыслов», «крестосмыслица») – ассоциативная головоломка, придуманная и опубликованная в 2002 году Владимиром Бусленко и Сергеем Фединым.

Перед вами кроссенс по педагогической тематике. Девять изображений расставлены в нём таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу все. Ваша задача – объяснить кроссенс, составить рассказ – ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений. Читать кроссенс нужно сверху вниз и слева направо, далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном 5 квадрате, таким образом, получается цепочка завернутая «улиткой». Начать можно как первой, так и с любой узнаваемой картинки. Центральным является квадрат с номером 5. Там заключен главный ответ.

1



2



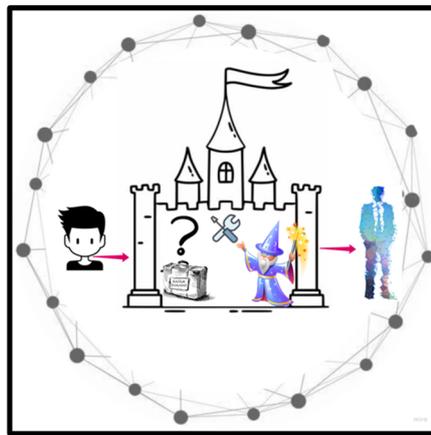
3



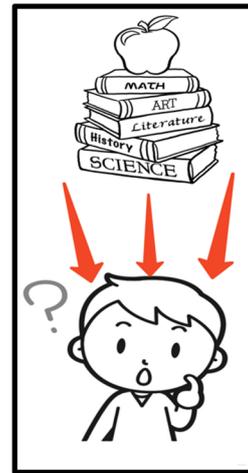
4



5



6



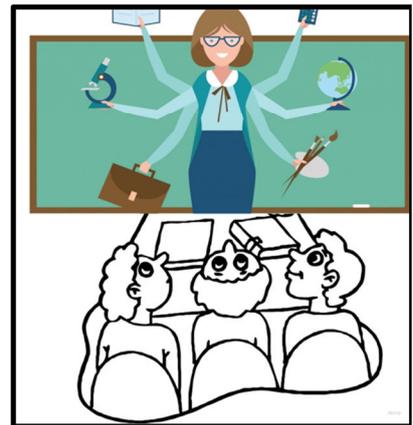
7



8



9



5. «Педагогическая правда». (Максимальный балл за выполнение задания – 10).

Перед вами первая полоса газеты «Педагогическая правда», но не верьте ее названию. В ней часто встречаются ошибки. Найдите 5 ошибок и исправьте их.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАВДА
Выпуск №2-2025

1

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НОВШЕСТВА

В рамках педагогического совета школы обсуждался вопрос введения должности тифлопедагога – специалиста, обучающего слабовидящих и слепых детей. Было организовано обсуждение по данному вопросу.

2

НАПОМИНАНИЕ!

5 февраля состоится семинар, на котором будет обсуждаться вопрос, как должны сочетаться в педагогической деятельности основные категории педагогики: воспитание, развитие и обучение.

3

Педагогический клуб

«Сердце отдаю детям» - замечательная и интересная работа, написанная П. Ф. Каптеревым

4

Вопрос от читателя:

Елена К. интересуется, верно ли, что родоначальником научной дидактики в России считается Л.Н. Толстой? Свои ответы присылайте в редакцию.

5

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Написанные К. Д. Ушинским книги «Детский мир» и «Азбука» стали первыми общедоступными учебниками на русском языке и предназначались для начального обучения детей. Эти работы оказали огромное влияние на педагогику в целом.

6

ШКОЛЬНЫЕ БУДНИ

Дорогие коллеги, не забываем, что раз в 5 лет на соответствие занимаемой должности аттестуется педагогический состав.

7

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ...

Сегодня мы вспоминаем Яна Амоса Коменского, швейцарского педагога, сформулировавшего основы развивающего обучения, автора работ «Лингварт и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей»



6. «Статистические исследования об образовании». (Максимальный балл за выполнение задания – 7).

В одной из статей, опубликованной в журнале «Вопросы образования/Educational Studies Moscow», обсуждается вопрос проявления буллинга в современных образовательных организациях. На данных опроса (18433 ученика из 201 школы), проведенного в школах Калужской области, описываются характеристики буллинга на индивидуальном уровне и на уровне школы. Изучите графики и ответьте на поставленные вопросы.

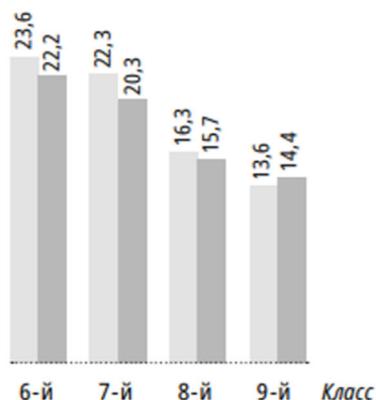
6.1. Рассмотрите график 1. Какие виды буллинга как встречавшийся в их опыте чаще всего и реже всего отмечают школьники? Как гендерная принадлежность влияет на частоту отдельных видов буллинга?

Частота различных видов буллинга (ответы жертв)



6.2. Рассмотрите график 2. Какую тенденцию можно проследить с повышением возраста школьников?

Распределение участников опроса по числу видов буллинга, о которых они сообщали, % жертв



6.3. Сформулируйте, что такое буллинг. Какое право человека может быть нарушено в процессе буллинга?

Спасибо за участие!

Толстовская олимпиада школьников по педагогике - 2025

Время выполнения – 120 минут

Максимальное количество баллов – 100

1. «Педагогическая ситуация» (максимальный балл за выполнение задания – 20)

Прочитайте фрагмент повести Б.Л. Васильева «Завтра была война»

1.1. Какие педагогические понятия вы бы использовали, описывая данный фрагмент на профессиональном языке. Раскройте их смысл.

1.2. Назовите, какие методы обучения использует учитель. Раскройте их смысл.

1.3. Проанализируйте, насколько эффективны методы обучения в представленном фрагменте. Приведите не менее трех примеров использования данных методов обучения в вашей школьной практике.

<p>1.1. Обучение, педагог, образовательный процесс, обучающиеся, принцип обучения (связь обучения с жизнью / связь теории с практикой), методы обучения, беседа, упражнение, рассказ, иллюстрация.</p> <p>Обучение – это целенаправленный процесс двусторонней деятельности педагога и учащихся, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, закрепление навыков самообразования.</p> <p>Педагог – это профессионал в области образования и воспитания, занимающийся планированием, организацией, проведением и анализом учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Образовательный процесс – это организованное взаимодействие учителя и ученика для достижения образовательных целей.</p> <p>Обучающиеся – лица, осваивающие образовательную программу.</p> <p>Принцип обучения – это основные (общие, руководящие) положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его целями и закономерностями.</p> <p>Связь обучения с жизнью (связь теории с практикой) – это основной закон обучения, определяющий, что знания должны быть связаны с жизнью, применяемы для решения практических задач, тогда они будут вызывать интерес у учащихся и стимулировать их познавательную деятельность.</p> <p>Методы обучения - способы взаимодействия между педагогом и обучающимися, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения чему-либо.</p> <p>Беседа – диалогический метод обучения, при котором преподаватель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит студентов к пониманию нового материала или проверяет усвоение уже изученного.</p>	<p>По 1 баллу за каждое верно названное понятие, по 1 баллу за верно раскрытый смысл понятия.</p> <p>Если понятие указано неверно, то раскрытие его смысла не учитывается.</p> <p>Могут быть названы иные уместные понятия, смысл понятия может быть раскрыт иначе.</p> <p>Максимально 10 баллов.</p>
--	--

	<p>Упражнение – метод обучения, представляющий собой планомерное организованное повторное выполнение действий овладения ими или повышения их качества.</p> <p>Рассказ – метод обучения, предполагающий монологическое изложение учебного материала, применяемое для последовательного, систематизированного, доходчивого и эмоционального преподнесения знаний.</p> <p>Иллюстрация – метод обучения, предполагающий показ и восприятие предметов, процессов и явлений в их символьном изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских моделей и т.п.</p>	
1.2.	<p>Беседа – диалогический метод обучения, при котором преподаватель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит студентов к пониманию нового материала или проверяет усвоение уже изученного.</p> <p>Упражнение – метод обучения, представляющий собой планомерное организованное повторное выполнение действий овладения ими или повышения их качества.</p> <p>Рассказ – метод обучения, предполагающий монологическое изложение учебного материала, применяемое для последовательного, систематизированного, доходчивого и эмоционального преподнесения знаний.</p> <p>Иллюстрация – метод обучения, предполагающий показ и восприятие предметов, процессов и явлений в их символьном изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских моделей и т.п.</p>	<p>По 1 баллу за каждое верно названный метод, по 1 баллу за оценку эффективности.</p> <p>Если метод указан неверно, то оценка эффективности не учитывается.</p> <p>Могут быть названы иные методы, эффективность может быть раскрыта иначе. Максимально 4 балла.</p>
1.3.	<p>Методы обучения, представленные в данном фрагменте, были эффективны (1 балл), поскольку они позволили учителю развивать интерес у обучающихся к изучению географии и стимулировать их познавательную деятельность на уроке и во внеурочное время (2 балла)</p>	<p>3 балла за оценку эффективности с объяснением,</p> <p>по 1 баллу за верно сформулированный пример, но не более 3 баллов. Максимально 6 баллов.</p>

2. «В мире мудрых» (максимальный балл за выполнение задания – 25)

Критерии оценивания мини-сочинения:

1. Четкая формулировка проблемы (до 4 баллов);
2. Выражено согласие /несогласие с позицией автора (1 балл), объяснено свое мнение (до 6 баллов);
3. Аргументировано собственное мнение: за каждый факт-пример из произведений литературы и киноискусства, истории и СМИ по 2 балла, за примеры из социального опыта, фантазийные примеры по 1 баллу (не более 10 баллов по этому критерию)
4. Приведен развернутый вывод (до 4 баллов).

<i>По горизонтали:</i>	<i>По вертикали:</i>
2. мировоззрение	1. портфолио
5. образование	3. воспитание
7. лекция	4. рефлексия
8. развитие	6. урок
10. дедушка	7. личность
13. обучающийся	9. навык
15. дидактика	10. диалог
	11. методика
	12. толстой
	14. ушинский
	16. педагогика

4. Кроссенс «Об образовании» (максимальный балл за выполнение задания – 20).

За каждое верное объяснение картинки – 2 балла (всего 18 баллов). Объяснения могут быть сформулированы иначе. Ответ на главный вопрос (название кроссенса) – 2 балла.

Краткое описание кроссенса, которое должен представить обучающийся на олимпиаде по спирали:

1. Каждый ребенок имеет право учиться, и он идет в школу, становится обучающимся или развивающейся личностью. Появляется первый компонент общего процесса - «ученик» (картинка 1).
2. Каждая личность живет в обществе, которое предъявляет требования к личности и к социальным организациям – школе, осуществляющей это развитие. Все эти требования заключены в нормативных документах. Появляется второй компонент общего процесса - «общественно-государственный заказ», которые реализуется в нормативных документах (картинка 2).
3. В основных нормативных образовательных документах содержатся «цели образования», которые определяют вектор развития личности обучающегося. Они (цели) являются еще одним важным компонентом общего процесса (картинка 3).
4. Цели образования определяют содержание образования личности, фактически это реализуется в УМК по предметам, в частности, в учебниках. «Содержание образования» – важнейший и следующий компонент общего процесса (картинка 6).
5. Содержание образования обязательно необходимо передать. Просто передать как сообщение не получается, потому что передать надо и знания, и навыки, а еще сформировать личностные качества. Поэтому чаще это делает учитель или цифровая среда как его помощник. «Учитель» - следующий не менее важный компонент общего процесса (картинка 9).
6. Учитель знает как это сделать, он владеет способами или методами. Это может быть и рассказ, может быть просмотр кино, а может и заставит решать задачу. Все это методы – следующий компонент процесс. И только учитель знает, как их грамотно сочетать и использовать в общем процессе (картинка 8).
7. Грамотное сочетание методов это вопрос организации. Здесь учителю помогает применение различных форм, их много. Самая универсальная и лучшая форма организации обучения в школе – это урок. Форма обучения – еще один важный компонент общего процесса (картинка 7).
8. Урок тогда будет способствовать развитию личности, когда он реализуется с опорой на особенности мира, где личность живет. Невозможно про амёбу узнать из картинок, а сформировать мнение о «Волшебной флейте» из пересказа друга, не послушав ее. Учителю

обязательно необходимы материальные и идеальные объекты окружающего мира, а это средства обучения, они также компонент общего процесса (картинка 4).

9. Все перечисленные компоненты – это составляющие образовательного процесса или учебно-воспитательного процесса. Сегодня только человек обучающийся достойно живет в современном мире. Образовательный процесс – это самый главный и правильный путь к развитию личности (картинка 5)

Главный ответ - Образовательный процесс (учебно-воспитательный процесс, обучение и воспитание в школе)

5. «Педагогическая правда» (максимальный балл за выполнение задания – 10)

Перед вами первая полоса газеты «Педагогическая правда», но не верьте ее названию. В ней часто встречаются ошибки. Найдите 5 ошибок и исправьте их.

Номер колонки	Ошибка	Исправление	Баллы
2	развитие	образование	По 2 балла за верно заполненную строку. Если строка заполнена частично верно - 1 балл.
3	П.Ф. Каптерев	В.А. Сухомлинский	
4	Л.Н. Толстой	К.Д. Ушинский	
5	«Азбука»	«Родное слово»	
7	Ян Амос Коменский	Песталоцци	

6. «Статистические исследования об образовании» (максимальный балл за выполнение задания –7)

6.1. По 1 баллу за верный ответ на каждый вопрос, всего 2 балла.

- Чаще всего школьники отмечают как встречавшийся в их опыте вариант «тебя дразнили», реже всего—«тебя побили».
- Мальчики чаще сообщают об актах физической агрессии в свой адрес (пинают, толкают, бьют), девочки – о случаях социальной агрессии (не разговаривают, издеваются).

6.2. С возрастом частота буллинга снижается (1 балл за верный ответ)

6.3. По 2 балла за верный ответ на каждый вопрос, всего 4 балла.

- Буллинг (от английского bullying — «запугивание», «издевательство», «травля») — это систематические акты агрессии (словесной, психологической или физической), направленные против одной или нескольких жертв.
- Право на честь, личное достоинство